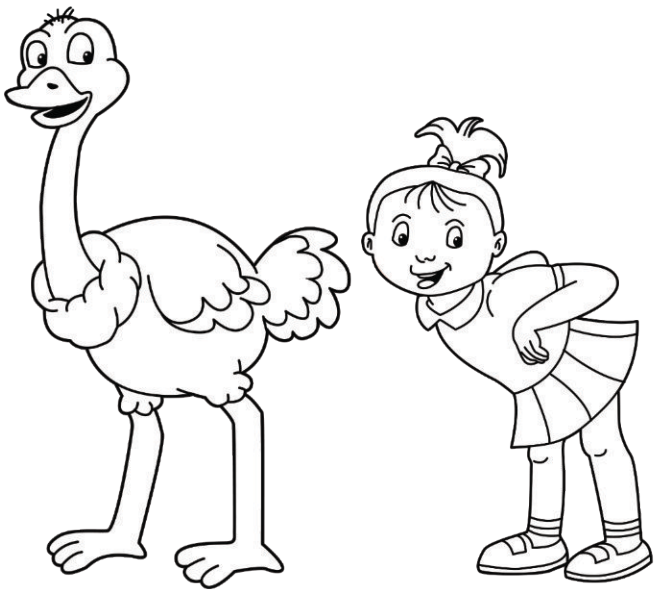
rennen

Renne vorsichtig hin und zurück



Musik: Camille Saint-Saëns, *Halbesel* aus *Karneval der Tiere*

Bilder lizenziert durch Dancing Crayon Designs © DancingCrayon.com
Konzept: Marina Varouta für FortSchritt Konduktives Förderzentrum

hängen

Lege dich hin.
Beine hoch.
Berühre deine Füße
mit den Händen!



Musik: J. S. Bach, *Partita für Violine BWV 1004: Sarabande*

Bilder lizenziert durch Dancing Crayon Designs © DancingCrayon.com
Konzept: Marina Varouta für FortSchritt Konduktives Förderzentrum

wackeln

Wackele mit dem Po
und mit den Armen



Musik: Louis de Caix d'Hervelois, *La gracieuse: Napolitaine*

Bilder lizenziert durch Dancing Crayon Designs © DancingCrayon.com
Konzept: Marina Varouta für FortSchritt Konduktives Förderzentrum

strecken

Lege dich auf den Bauch,
stütze dich mit den Händen auf
und strecke deinen Rücken



Musik: Aleksandr Glazunov, *Rêverie Op. 24*

Bilder lizenziert durch Dancing Crayon Designs © DancingCrayon.c
Konzept: Marina Varouta für FortSchritt Konduktives Förderzentru